|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I.C. “ANNA FRANK”**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **SCUOLA PRIMARIA “A. FRANK”/**  **”B. LUINI”**  **20099 SESTO SAN GIOVANNI** | PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  CLASSE/I | ANNO SCOLASTICO  2017-2018 | |
|  |
| **Disciplina: STORIA** |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche** |
| **Fonti di legittimazione:**  **• Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell’Unione Europea del 18/12/2006**  **• Indicazioni nazionali per il Curricolo 2012** |
| **Classe terza** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nucleo fondante** | **Traguardi di competenze** | | **Obiettivi** | **Metodologie** | **Strumenti** | | **Verifiche** | |
| USO DELLE FONTI | Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | | Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.  Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | Per poter ricostruire la Storia dell’uomo è fondamentale tenere conto degli spazi e dell’ambiente nel quale vive o ha vissuto e, contemporaneamente, del mutamento degli ambienti da lui occupati, per opera sua o per cause naturali.  L’insegnante coinvolgerà attivamente gli alunni nelle attività di ricostruzione storica attraverso l’uso di documenti e testimonianze e li condurrà, attraverso domande guida, all’individuazione di ciò che si vuole sapere e alla formulazione di ipotesi di lavoro.  Si procederà poi alla ricerca e all’analisi di documenti, testimonianze scritte, di fonti iconografiche relative al periodo preso in esame e, opportunamente, selezionate dall’insegnante.  In ultimo, il riordino del materiale ricercato e il confronto con le ipotesi formulate consentiranno il riepilogo e la sintesi delle conoscenze acquisite. | Materiale strutturato (linea e ruota del tempo, minibook, lapbook, cartelloni,...) e non, ascolto e letture, racconti di esperienze personali, schede predisposte, libro di testo, Lim, materiale multimediale, giochi, oggetti antichi e moderni di uso quotidiano... | | Interrogazioni  Prove scritte con risposte aperte o a scelta multipla  Riordino di sequenze  Testo cloze  Vero o falso  Attività multimediali  Schede preordinate  (Minimo una verifica per nucleo a quadrimestre) | |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.  Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.  Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…). |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. | | Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o la lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.  Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.  Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nel tempo e nello spazio. |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | | Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.  Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. |
| **DOCENTE: DISCIPLINA: storia CLASSE terza SEZ**  **anno sc. 2017/18** | | | | | | | | |
| ***ARGOMENTI*** | | | ***CONTENUTI*** | | | | ***TEMPI*** | |
| Ricerca e ricostruzione del passato. | | | Il lavoro degli studiosi nella ricostruzione del passato.  La “fonte” come concetto comprensivo di testimonianza, documento, reperto.  La linea del tempo per una prima organizzazione cronologica: periodizzazione degli avvenimenti più rilevanti.  La successione degli eventi, la contemporaneità tra eventi storici sempre più complessi e la correlazione tra causa ed effetto. | | | |  | |
| L'origine e l'evoluzione della vita sulla Terra | | | Miti e leggende.  Le tappe fondamentali e i cambiamenti avvenuti all’origine dell’universo, sul Pianeta Terra e nella vita dell’umanità durante la Preistoria.  I bisogni dell’uomo che permangono nel tempo.  L'importanza della scrittura. | | | |  | |
| Avvio al metodo di studio | | | Comprensione di testi argomentativi.  Utilizzo di mappe concettuali.  Narrazione della storia tramite un linguaggio specifico.  Utilizzo di semplici strategie personali di studio. | | | |  | |