|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I.C. “ANNA FRANK”**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **SCUOLA PRIMARIA “A. FRANK”/**  **”B. LUINI”**  **20099 SESTO SAN GIOVANNI** | PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  CLASSE/I | ANNO SCOLASTICO  2017-2018 | |
| **Disciplina: GEOGRAFIA** |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche** |
| **Fonti di legittimazione:**  **• Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell’Unione Europea del 18/12/2006**  **• Indicazioni nazionali per il Curricolo 2012** |
| **Classe quarta** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nucleo fondante** | **Traguardi di competenze** | **Obiettivi** | **Metodologie** | **Strumenti** | **Verifiche** |
| ORIENTAMENTO | - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando le bussola e i punti cardinali.  - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali). | 1. Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando punti cardinali, piante e carte stradali.  2. Conoscere il planisfero, le coordinate geografiche e saperle utilizzare.  3. Applicare le proprie competenze geografiche ai paesaggi italiani attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati, fotografie, immagini da satellite…). | Si propone di favorire negli alunni la capacità di osservare ogni elemento nel contesto spaziale vicino in relazione a quello globale , di leggerlo e di rappresentarlo rispettandolo nella dimensione della memoria comune e della responsabilità verso il proprio ambiente di vita. Si porrà sempre più attenzione sull’uso di un lessico specifico della disciplina e nella formazione di un metodo di studio personale. Incentivare riflessioni e percorsi che sensibilizzino gli alunni al rispetto e alla salvaguardia dell’ambiente. | Osservazioni dirette e indirette, schede strutturate, uscite didattiche, rappresentazioni cartografiche, immagini, lim, libro di testo, libri, riviste e documenti. | Una verifica al termine del nucleo fondante di riferimento: grafica-manipolativa, pratica, interrogazioni orali, verifiche scritte (domande aperte, risposte a scelta multipla, vero o falso), completamento di testi. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.  - Localizzare sulla carta geografica dell’Italia l’aspetto fisico-amministrativo, localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo.  - Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. | 1. Leggere mappe e carte geografiche servendosi dei punti cardinali.  2. Conoscere la varietà delle carte geografiche a diversa scala e saperle interpretare utilizzando la simbologia.  3. Ricavare informazioni geografiche da fonti diverse (testi scritti, fotografie, immagini da satelliti, carte tematiche...) e verbalizzare utilizzando il linguaggio specifico. |  |  |
| PAESAGGIO | - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. | 1. Conoscere e descrivere gli elementi dei paesaggi italiani, riconoscendone i principali aspetti morfologici (catene montuose, pianure, laghi, fiumi, mari…) e saperli localizzare sulla carta geografica.  2. Conoscere gli interventi operati dall’uomo in ciascun paesaggio e gli effetti della sua azione. |  |  |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | - Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.  - Conoscere problemi relativi alla salvaguardia del patrimonio naturale e culturale e i possibili effetti dell’azione dell’uomo. | 1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.  2. Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. |  | Una verifica in itinere ed una al termine del nucleo fondante di riferimento. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE: DISCIPLINA: geografia CLASSE quarta SEZ** **anno sc. 2017/18** | | |
| ARGOMENTI | **CONTENUTI** | **TEMPI** |
| **I PUNTI DI RIFERIMENTO PER L’ORIENTAMENTO** | a) Conoscenza dei sistemi di riferimento astronomici, naturali e tecnologici per l’orientamento.  b) Utilizzo specifico dei principali elementi cartografici: meridiani, paralleli, longitudine e latitudine.  c) Connessione del dato reale dei paesaggi italiani con le loro rappresentazioni grafiche, fotografiche…  d) Individuazione dei caratteri che connotano i paesaggi individuandone analogie e differenze. |  |
| **LE CARTE GEOGRAFICHE** | a) Utilizzo, nelle carte geografiche, dei punti cardinali relativamente alla longitudine e alla latitudine.  b) Lettura e utilizzo di grafici, carte tematiche e carte geografiche a diversa scala.  c) Correlazione e verbalizzazione delle informazioni geografiche, tratte da fonti diverse, utilizzando un linguaggio specifico. |  |
| **I PAESAGGI** | a) Conoscenza dell’origine degli elementi fisici dei diversi paesaggi e individuazione all’interno del territorio italiano.  b) Riconoscimento all’interno di ciascun paesaggio delle più evidenti modificazioni apportate dall’uomo nel territorio nazionale e regionale. |  |
|  | a) Conoscenza dei fattori che determinano il clima; individuazione e descrizione delle regioni climatiche italiane.  b) Connessione dei nessi causali tra clima, caratteristiche del territorio e attività umane.  c) Identificazione dei principali settori economici e delle loro caratteristiche.  d) Analisi e descrizione dei paesaggi agricoli, industriali e urbani con particolare riferimento alla propria regione.  e) Conoscenza e proposta di soluzioni a problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio. |  |