|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I.C. “ANNA FRANK”**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **SCUOLA PRIMARIA “A. FRANK”/**  **”B. LUINI”**  **20099 SESTO SAN GIOVANNI** | PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  CLASSE/I | ANNO SCOLASTICO  2017-2018 | |
| **Disciplina: GEOGRAFIA** |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenze sociali e civiche** |
| **Fonti di legittimazione:**  **• Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell’Unione Europea del 18/12/2006**  **• Indicazioni nazionali per il Curricolo 2012** |
| **Classe terza** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nucleo fondante** | **Traguardi di competenze** | **Obiettivi** | **Metodologie** | **Strumenti** | **Verifiche** |
| ORIENTAMENTO | - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, indietro, sinistra, destra) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). | 1. Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo, l’osservazione diretta e diversi tipi di fonte. 2. Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio. | Si propone di favorire nei bambini la capacità di osservare il territorio, di leggerlo e di rappresentarlo e rispettandolo nella dimensione della memoria comune e della responsabilità verso il proprio ambiente di vita. Si porrà sempre più attenzione all’acquisizione di un lessico specifico della disciplina. | Osservazioni dirette, percorsi, schede strutturate, uscite didattiche e rappresentazioni grafiche, immagini, giochi, lim, libro di testo, libri, riviste e documentari. | Una verifica al termine del Nucleo Fondante di riferimento : grafica-manipolativa, pratica, interrogazioni orali, verifiche scritte (domande aperte, risposte a scelta multipla, vero o falso), completamento di testi. |
| LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc ...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.  - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. | 1. Comprendere che il territorio è anche uno spazio rappresentato. 2. Rappresentare graficamente un territorio da vari punti di vista. |  |  |
| PAESAGGIO | - Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.  - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione. | 1. Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo, l’osservazione diretta e diversi tipi di fonte. 2. Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio. |  |
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e ipotizzando soluzioni. | 1. Osservare e sperimentare gli spazi organizzati dei vari ambienti di vita, la loro funzione e gli elementi costitutivi.  2. Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un ambiente.  3. Comprendere la relazione tra il territorio e l’intervento umano. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DOCENTE: DISCIPLINA: geografia CLASSE terza SEZ** **anno sc. 2017/18** | | |
| ARGOMENTI | **CONTENUTI** | **TEMPI** |
| **L’ORIENTAMENTO** | a) Conoscenza e utilizzo dei punti cardinali e delle loro funzioni di orientamento.  b) Conoscenza dei sistemi di riferimento astronomici, naturali e tecnologici per l’orientamento.  c) Utilizzo del reticolo geografico. |  |
| **LE CARTE GEOGRAFICHE** | a) Riproduzione bidimensionale di un ambiente noto e la riduzione in scala.  b) Distinzione dei diversi tipi di carte.  c) Riconoscimento, su una carta geografica, dei principali elementi fisici decodificando la simbologia e i colori convenzionali.  d) Comprensione graduale del linguaggio specifico della disciplina trattata. |  |
| **I PAESAGGI NATURALI E ANTROPICI** | a) Riconoscimento e rappresentazione grafica dei vari tipi di paesaggio.  b) Distinzione degli elementi fisici e antropici dei paesaggi cogliendone i rapporti di interdipendenza.  c) Conoscenza e denominazione corretta degli elementi che caratterizzano i seguenti paesaggi geografici:  città,  pianura,  collina,  montagna,  fiume,  lago  mare. |  |
|  | a) Riconoscimento dell’interconnessione degli elementi fisici e antropici di un ambiente e le ripercussioni dell’intervento dell’uomo su di essi.  b) Individuazione dei problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale del proprio ambiente di vita. |  |