

I.C. "ANNA FRANK"

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO EINAUDI

Via Boccaccio, 336

20099 SESTO SAN GIOVANNI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

PROF. DOSSI SAMANTA

ANNO SCOLASTICO

2015-2016

Disciplina: FRANCESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicazione nelle lingue straniere

Fonti di legittimazione:

- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 18/12/2006
- Indicazioni nazionali per il Curricolo 2012

Classe prima 1B

Nuclei fondanti	Traguardi di competenze	obiettivi	metodologie	strumenti	verifiche
-----------------	-------------------------	-----------	-------------	-----------	-----------

<p>COMPRENSIONE ORALE</p>	<p>LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capire semplici e chiari messaggi. • Capire abbastanza per far fronte a bisogni immediati di tipo concreto(istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe) se il discorso è articolato lentamente. • Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio. • Comprendere il significato globale di un messaggio (dialogo, breve descrizione, canzone, poesia) 	<p>Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di volta in volta di situazioni il più possibile verosimili a giustificare l'uso comunicativo della lingua. Sarà data molta importanza alle abilità audio-orali.</p>	<p>Livre de l'élève e cahier d'exercices, cd audio, LIMbook, e Cyberlexique per ampliamento e memorizzazione lessicale, materiale on-line</p> <p>Lezione frontale; lavoro di coppia, di gruppo e individuale; possibilità di impostare la lezione con l'uso della LIM</p>	<p>Osservazioni sistematiche (controllo compiti, ecc.) Prove strutturate su lessico, strutture, funzioni (matching, multiple-choice, vero/falso, completament o, open cloze) *</p> <p>Esercizi specifici: vero/falso, completamento di griglie, scelta multipla, abbinamento lingua/ immagine, questionari.</p>
----------------------------------	---	--	---	---	--

<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente le situazioni comunicative e le strutture grammaticali in situazioni nuove. • Applicare le funzioni studiate in contesti noti • Usare in modo consapevole le funzioni comunicative in base al contesto. • Essere in grado di comunicare in brevi dialoghi di tipo sociale che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari o di routine. • Saper dare una semplice descrizione di persone e luoghi e fornire informazioni relative alla routine quotidiana, o a ciò che piace e non piace, tramite una serie di frasi semplici utilizzando i connettori essenziali. • Sapersi presentare, congedare, saper ringraziare. Saper 	<p>Per raggiungere gli obiettivi prefissati, si organizzerà il lavoro in classe in modo da creare una collaborazione tra docente e alunni, si stimolerà la classe al dialogo, alla partecipazione e alla riflessione personale.</p>		<p>Riproduzione dei modelli dati sia orali che scritti, riproduzione di semplici dialoghi, drammatizzazioni, ecc.</p>
--------------------------------	---	---	---	--	---

<p>COMPRENSIONE SCRITTA</p>	<p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con un soddisfacente livello di comprensione testi su vari argomenti familiari e di cultura generale. • Comprendere il significato globale di un testo scritto • Riconoscere termini già studiati. Individuare termini analitici. 	<p>Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di volta in volta di situazioni il più possibile verosimili a giustificare l'uso comunicativo della lingua. Sarà data molta importanza alle abilità audio-orali.</p>	<p>Livre de l'élève e cahier d'exercices, cd audio, LIMbook, e Cyberlexique per ampliamento e memorizzazione lessicale, materiale on-line</p>	<p>Esercizi specifici: vero/falso, completamente o di griglie, scelta multipla, abbinamento lingua/immagine, questionari.</p>
--	--	---	---	---	---

<p>PRODUZIONE SCRITTA</p>	<p>LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere brevi e semplici messaggi relativi a bisogni immediati. • Usare correttamente le strutture grammaticali in situazioni nuove. • Saper scrivere una serie di frasi semplici legate con connettori essenziali per descrivere se stesso, la propria famiglia, ambienti conosciuti, abitudini quotidiane, azioni in via di svolgimento. • Saper prendere semplici appunti. • Saper produrre brevi testi usando un lessico conosciuto produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa (dialoghi, brevi messaggi, questionari) 	<p>Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di volta in volta di situazioni il più possibile verosimili a giustificare l'uso comunicativo della lingua. Sarà data molta importanza alle abilità audio-orali.</p>		
----------------------------------	---	--	---	--	--

DOCENTE: DOSSI SAMANTA anno sc. 2015/16			DISCIPLINA: FRANCESE	CLASSE 1 SEZ A
<i>ARGOMENTI</i>		<i>CONTENUTI</i>		<i>TEMPI</i>

Unité 1: Les copains	<p>Grammaire: Les présentatifs: c'est/ ce sont, les articles définis, le pluriel des substantifs (règle générale).</p> <p>Communication: Saluer /prendre congé; Se présenter/Présenter quelqu'un ; Demander d'épeler un nom/ date de naissance.</p> <p>Le lexique: L'alphabet français ; les nombres de 0 à 31; les mois de l'année.</p> <p>Phonétique et orthographe: Les accents; les lettres finales; la cédille.</p> <p>Le verbe : etre</p> <p>Spécial civilisation: La France, tu connais?; Paris, la capitale!</p>	Settembre - Ottobre
-----------------------------	--	---------------------

Unité 2: En queue....	<p>Grammaire: Les articles indéfinis; la préposition à (formes contractées); le féminin des adjectifs, la forme négative.</p> <p>Le verbe être: avoir, aller.</p> <p>Communication: Demander et dire comment on va; identifier; demander et dire l'âge; demander et dire la destination; demander comment est quelqu'un.</p> <p>Le lexique: Le caractère et l'humeur; les animaux domestiques.</p> <p>Phonétique et orthographe: prononcer u et ou.</p> <p>Spécial civilisation: Le collège; les personnages du collège.</p>	Novembre
------------------------------	--	----------

Unité 3 : Un nouveau camarade	<p>Grammaire: Les adjectifs possessifs; la préposition de (formes contractées); les préposition avec les noms de pays.</p> <p>Communication: Demander et dire la provenance; demander et dire l'adresse; souhaiter et remercier.</p> <p>Les verbes: habiter ; venir.</p> <p>Le lexique : La famille; les pays et les nationalités.</p> <p>Phonétique et orthographe: Prononcer au et eau; prononcer eu et oeu.</p> <p>Spécial civilisation: Deux fêtes des Français: Noël.</p> <p>Deux fêtes des Français: Ramadan.</p>	Dicembre-gennaio
--------------------------------------	---	------------------

<p>Unité 4: Leçon d'écologie</p>	<p>Grammaire: Les formes interrogatives; les adjectifs interrogatifs; Pourquoi/parce que...</p> <p>Communication: Identifier un objet; demander et dire ce qu'il y a; décrire un objet; demander et dire le jour.</p> <p>Lexique: la classe; les objets scolaires</p> <p>Phonétique et orthographe: Prononcer oi; prononcer ai et ei.</p> <p>Les verbes en -er.</p> <p>Spécial civilisation: La Bourgogne: une région écolo...</p>	<p>febbraio-marzo</p>
---	--	-----------------------

Unité 5: Le sport, quelle passion !	<p>Grammaire: L'impératif; le pluriel; les adjectifs démonstratifs; l'interrogation partielle.</p> <p>Communication: Parler de ses goûts/de ses préférences; parler de ses aptitudes; demander et dire l'heure, à quelle heure.</p> <p>Lexique: Les matières scolaires; loisirs et activités; les nombres jusqu'à 100.</p> <p>Phonétique et orthographe: Prononcer les nasales.</p> <p>Les verbes: Préférer; révision.</p> <p>Spécial civilisation: le collège et le sport; le rugby au collège.</p> <p>demander et parler de ses actions quotidiennes. Les mots: le temps qui passe, le corps.</p>	<p>Aprile-maggio</p>
--	---	----------------------

