

I.C. "ANNA FRANK"

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO EINAUDI

Via Boccaccio, 336

20099 SESTO SAN GIOVANNI

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

PROF. DOSSI SAMANTA

ANNO SCOLASTICO

2015-2016

Disciplina: FRANCESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicazione nelle lingue straniere

Fonti di legittimazione:

- Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 18/12/2006
- Indicazioni nazionali per il Curricolo 2012

Classe prima 1B

Nuclei fondanti	Traguardi di competenze	obiettivi	metodologie	strumenti	verifiche
------------------------	--------------------------------	------------------	--------------------	------------------	------------------

<p>COMPRESIONE ORALE</p>	<p>LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capire semplici e chiari messaggi. • Capire abbastanza per far fronte a bisogni immediati di tipo concreto (istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe) se il discorso è articolato lentamente. • Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio. • Comprendere il significato globale di un messaggio (dialogo, breve descrizione, canzone, poesia) 	<p>Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di volta in volta di situazioni il più possibile verosimili a giustificare l'uso comunicativo della lingua. Sarà data molta importanza alle abilità audio-orali.</p>	<p>Livre de l'élève e cahier d'exercices, cd audio, LIMbook, e Cyberlexique per ampliamento e memorizzazione lessicale, materiale on-line</p> <p>Lezione frontale; lavoro di coppia, di gruppo e individuale; possibilità di impostare la lezione con l'uso della LIM</p>	<p>Osservazioni sistematiche (controllo compiti, ecc.) Prove strutturate su lessico, strutture, funzioni (matching, multiple-choice, vero/falso, completamento, open cloze) *</p> <p>Esercizi specifici: vero/falso, completamento di griglie, scelta multipla, abbinamento lingua/ immagine, questionari.</p>
---------------------------------	---	---	---	---	---

<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento</p> <p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente le situazioni comunicative e le strutture grammaticali in situazioni nuove. • Applicare le funzioni studiate in contesti noti • Usare in modo consapevole le funzioni comunicative in base al contesto. • Essere in grado di comunicare in brevi dialoghi di tipo sociale che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari o di routine. • Saper dare una semplice descrizione di persone e luoghi e fornire informazioni relative alla routine quotidiana, o a ciò che piace e non piace, tramite una serie di frasi semplici utilizzando i connettori essenziali. • Sapersi presentare, congedare, saper ringraziare. Saper 	<p>Per raggiungere gli obiettivi prefissati, si organizzerà il lavoro in classe in modo da creare una collaborazione tra docente e alunni, si stimolerà la classe al dialogo, alla partecipazione e alla riflessione personale.</p>		<p>Riproduzione dei modelli dati sia orali che scritti, riproduzione di semplici dialoghi, drammatizzazioni, ecc.</p>
--------------------------------	---	---	---	--	---

<p>COMPRESIONE SCRITTA</p>	<p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con un soddisfacente livello di comprensione testi su vari argomenti familiari e di cultura generale. • Comprendere il significato globale di un testo scritto • Riconoscere termini già studiati. Individuare termini analitici. 	<p>Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di volta in volta di situazioni il più possibile verosimili a giustificare l'uso comunicativo della lingua. Sarà data molta importanza alle abilità audio-orali.</p>	<p>Livre de l'élève e cahier d'exercices, cd audio, LIMbook, e Cyberlexique per ampliamento e memorizzazione lessicale, materiale on-line</p>	<p>Esercizi specifici: vero/falso, completamente o di griglie, scelta multipla, abbinamento lingua/immagine, questionari.</p>
-----------------------------------	--	---	---	---	---

**PRODUZIONE
SCRITTA**

LIVELLO A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto

- Saper scrivere brevi e semplici messaggi relativi a bisogni immediati.
- Usare correttamente le strutture grammaticali in situazioni nuove.
- Saper scrivere una serie di frasi semplici legate con connettori essenziali per descrivere se stesso, la propria famiglia, ambienti conosciuti, abitudini quotidiane, azioni in via di svolgimento.
- Saper prendere semplici appunti.
- Saper produrre brevi testi usando un lessico conosciuto produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa (dialoghi, brevi messaggi, questionari)

Metodo funzionale comunicativo che prevede la creazione di volta in volta di situazioni il più possibile verosimili a giustificare l'uso comunicativo della lingua. Sarà data molta importanza alle abilità audio-orali.

DOCENTE: DOSSI SAMANTA
anno sc. 2015/16

DISCIPLINA: FRANCESE

CLASSE 1 SEZ A

ARGOMENTI

CONTENUTI

TEMPI

<p>Unité 1: Les copains</p>	<p>Grammaire: Les présentatifs: c'est/ ce sont, les articles définis, le pluriel des substantifs (règle générale).</p> <p>Communication: Saluer /prendre congé; Se présenter/Présenter quelqu'un ; Demander d'épeler un nom/ date de naissance.</p> <p>Le lexique: L'alphabet français ; les nombres de 0 à 31; les mois de l'année.</p> <p>Phonétique et orthographe: Les accents; les lettres finales; la cédille.</p> <p>Le verbe : etre</p> <p>Spécial civilisation: La France, tu connais?; Paris, la capitale!</p>	<p>Settembre - Ottobre</p>
------------------------------------	--	----------------------------

<p>Unité 2: En queue....</p>	<p>Grammaire: Les articles indéfinis; la préposition à (formes contractées); le féminin des adjectifs, la forme négative.</p> <p>Le verbe être: avoir, aller.</p> <p>Communication: Demander et dire comment on va; identifier; demander et dire l'âge; demander et dire la destination; demander comment est quelqu'un.</p> <p>Le lexique: Le caractère et l'humeur; les animaux domestiques.</p> <p>Phonétique et orthographe: prononcer u et ou.</p> <p>Spécial civilisation: Le collègue; les personnages du collègue.</p>	<p>Novembre</p>
-------------------------------------	--	-----------------

<p>Unité 3 : Un nouveau camarade</p>	<p>Grammaire: Les adjectifs possessifs; la préposition de (formes contractées); les préposition avec les noms de pays.</p> <p>Communication: Demander et dire la provenance; demander et dire l'adresse; souhaiter et remercier.</p> <p>Les verbes: habiter ; venir.</p> <p>Le lexique : La famille; les pays et les nationalités.</p> <p>Phonétique et ortographe: Prononcer au et eau; prononcer eu et oeu.</p> <p>Spécial civilisation: Deux fetes des Français: Noel.</p> <p>Deux fetes des Francais: Ramadan.</p>	<p>Dicembre-gennaio</p>
---	--	-------------------------

<p>Unité 4: Leçon d'écologie</p>	<p>Grammaire: Les formes interrogatives; les adjectifs interrogatifs; Pourquoi/parce que...</p> <p>Communication: Identifier un objet; demander et dire ce qu'il y a; décrire un objet; demander et dire le jour.</p> <p>Lexique: la classe; les objets scolaires</p> <p>Phonétique et orthographe: Prononcer oi; prononcer ai et ei.</p> <p>Les verbes en -er.</p> <p>Spécial civilisation: La Bourgogne: une région écolo...</p>	<p>febbraio-marzo</p>
---	--	-----------------------

<p>Unité 5: Le sport, quelle passion !</p>	<p>Grammaire: L'impératif; le pluriel; les adjectifs démonstratifs; l'interrogation partielle.</p> <p>Communication: Parler de ses goûts/de ses préférences; parler de ses aptitudes; demander et dire l'heure, à quelle heure.</p> <p>Lexique: Les matières scolaires; loisirs et activités; les nombres jusqu'à 100.</p> <p>Phonétique et orthographe: Prononcer les nasales.</p> <p>Les verbes: Préférer; révision.</p> <p>Spécial civilisation: le collège et le sport; le rugby au collège.</p> <p>demander et parler de ses actions quotidiennes. Les mots: le temps qui passe, le corps.</p>	<p>Aprile-maggio</p>
---	---	----------------------

